

MADAME FLORI

BAJON

STRUMENTI in DO

Musica di **Andrea GALASSI**

Testo di **Simona GALASSI**

(Tonalità Uomo)

Ritmo di BAJON Fiac

1

La7

Re

La7

Re

La7

Re

Mi ri -

cor-do, e-ra feb - bra-io daun me-set-to e-ro aPa ris, col ber - ret - to da eschi - me-se Canto sul-la

Re

La7

Re

La7

bi - ci sem-bra-vo E T. - Io do - ve-vo por-ta - re pos - ta e quel gior-no Ma-dame Flo-ri

Re (Ripr. Canto)

La7

ad un trat-to mia pr" la por - ta, ven-ne fuo-ri e dis-se co - s": Og-gi lei con quel-la

Re

La7

Re

bi - ci l" a - vr^ fat-todei chi - lo-me-tri, sot - to tu-ta questa ne - ve chis - s^ che

La7

Re

La7

fred-doyen-gaun p^ qui, Tra duechiacchiere ber - re-mo un tZ cal - do cal-do come

Re

La7

pia - ce a me, su non fac-cia com-pli - men-ti per u - na vol-ta il tem - po cZ

Re

(Ripr. Canto)

La7

1. 2. Orch. 3.

Re

4.

Re

Orchestra Dal Sal poi Segue